

Sommerens soloudstillinger på O – Overgaden: Liesel Burisch *Bring Time* og Monia Sander Haj-Mohamed *Heavy Body, Heavenly Body*

PRESSEMEDDELELSE

Liesel Burischs soloudstilling viser vej til efterfestens magiske mulighedsrum

Liesel Burisch

Bring Time

11. juni – 7. august 2022

Fernisering: Fredag d. 10. juni 2022 kl. 17-22

[O - Overgaden](#)

[Download pressemateriale](#)

Liesel Burischs (f. 1987, DK) første institutionelle soloudstilling omdanner O – Overgadens stueetage til en forførende totalinstallation af dundrende beats, intime samtaler og store videoprojektioner, hvis scener fra for- og efterfestens skrøbelige momentum fletter sig sammen med grove byggestilladser, fotografier og vægge tapetseret med zines.

Med udgangspunkt i egne oplevelser, videnskabelige tekster og manifeste om queer klubkultur inviterer Burisch os med til et univers, der både er en fantasi og en fortælling om, hvordan vi sammen kan skabe og udfordre vores fællesskaber – i festnatten og i samfundet generelt.

Centralt i udstillingen er et nyt videoværk, der tager os med til intime scener fra soveværelset, klubben og baren. Vi møder bl.a. musikerne Don Jegosah og Fathoeburger, performer og kunstner Maji Claire og den feministiske dansegruppe JUCK i øjeblikke af festforberedelse, ekstatiske frihed, fællesskab på dansegulvet, efterfestens dybe samtaler og udmattelsen ved at vende hjem efter en nat i byen.

Burisch dykker ned i de små, magiske øjeblikke på tærsklen mellem dag og nat, før og efter festen, for at lære af det, som kan opstå i ly af klubnatten på dansegulvet. For hvordan tager vi det midlertidige mulighedsrum, som festens frie fællesskaber giver os, med videre ud i resten af livet?

Videoværkerne er produceret i samarbejde med adskillige aktører fra klubmiljøer i Berlin, Stockholm, Malmö og København og baserer sig på længerevarende samarbejder, venskaber, tålmodige observationer og iscenesatte performances. Ved at sætte fokus på dagligdagens små ritualer, de intime og sårbare situationer, mens vi føler os allermost frie og som ”os selv”,

