

## Doomscrolling og ensomhed i en digital tid lægger grunden for Aske Thibergs kommende live-udstilling



Aske Thiberg, *Shutting Out the Sun*, 2024, O – Overgaden, foto: Frida Gregersen

### O – OVERGADEN PRESSEMEDDELELSE

**Den digitale verdens robotlignende krop, gamer-skabt ensomhed og spørgsmål om SoMe's sociale distance og melankoli. Med udgangspunkt i daglige liveperformances fokuserer Aske Thibergs første store soloudstilling på hans arbejde med dans og koreografi i skildringen af en automatiseret onlinetilværelse.**

Aske Thiberg

*Shutting Out the Sun*

31. august – 13. oktober 2024 (NB: Thibergs udstilling åbner hver dag kl. 17, når der er liveperformances)

Fernisering: Fredag d. 30. august kl. 17 – 21 (Performancen til ferniseringen foregår kl. 19; dørene til udstillingen åbner 10 min. før performancen)

O – Overgaden

[Download pressebilleder og anden information her](#)

En solodanser på en platform – højspændte, mekaniske bevægelser – men med et næsten dødt ansigtsudtryk: Thiberg portrætterer vores samtidige kroppe som stadig mere robotagtige og cyborg-lignende – hvor grænserne mellem virkelighed og virtuelt liv udviskes, idet vi delvist lever i den digitale verden, afhængige af teknologiske enheder eller kropsbårne computere.

Thiberg peger herved på en social distance eller melankoli; tænk bare på nattens doomscrolling på sociale medier eller ensomheden hos gameren, der 'lukker solen ude', som titlen *Shutting Out the Sun* siger.

Med sin første store soloudstilling — *Shutting Out the Sun* på O – Overgaden — tager Aske Thiberg udgangspunkt i sit arbejde med liveperformance som det centrale kunstneriske greb.

### **Aske Thiberg udtaler:**

*“Jeg er meget optaget af ensomhed som kunstnerisk materiale, fordi den er dobbeltydig. På den ene side er ensomheden noget, man vil helst vil undgå, nogle gange bekæmpe. Men den er også et positivt rum for selvudfoldelse. Her kan man dyrke ting, man ikke kan i en gruppe.”*

### **Performanceværk i tre dele**

Til udstillingen *Shutting Out the Sun*, som åbner på O – Overgaden fredag den 30. august 2024, skaber Thiberg et stort nyt performanceværk i tre dele. Tre forskellige livekoreografier, som hver vises i to uger ad gangen.

Mens den første optræden er centreret omkring Thiberg selv, og den anden viser to professionelle dansere i bevægelse, iscenesætter sidste del en teenager, der synger.

Hver koreografi, som alle er skabt særligt til denne udstilling, er synkroniseret til den samme 'temasang', en kort melodi, som igen og igen fylder de rum, der stort set er tømt for alt undtagen performernes kroppe.

Ligesom Thibergs egen performance udgår fra 'locking' – en særlig showdans, som han har praktiseret siden barndommen – og monotont fortalte historier, så anvendes i alle udstillingens tre dele en minimalistisk, maskinel gentaget gestik, fremfor et følelsesladet, personligt udtryk.

## Leder og chefkurator på O - Overgaden, Rhea Dall, siger:

*“Med Aske Thibergs udstilling Shutting Out the Sun sætter vi streg under, at O – Overgaden er en kunsthall, der altid former sig efter kunstnerne og deres vision. Her er der tale om et værk, der arbejder live og i nuet, og derfor er udstillingen også kun åben, når der er performance.”*

### Fakta: Aske Thiberg

- Født 1994 i Sverige. Uddannet fra Det Kongelige Danske Kunstakademi i 2023. Bor og arbejder i dag i København.
- Thiberg har udstillet og performet på institutioner som Kunsthall Charlottenborg, København (2023); Den Frie Udstillingsbygning, København (2022); Malmö Konstmuseum, Malmø (2022) og Udstillingsstedet Sydhavn Station, København (2022).
- *Shutting Out the Sun* på O – Overgaden er Aske Thibergs første store soloudstilling.

### Udstilling: Shutting Out the Sun

- Fernisering 30. august kl. 17:00.
- Udstillingsperiode: 31. august til 13. oktober.
- Udstillingen viser tre nye koreografier, henholdsvis opført af Aske Thiberg (31. august-12. september), to professionelle dansere (13.-26. september) og en teenager, der synger (27. september-13. oktober).
- Udstillingen er kun åben, mens der er performance tirsdag-søndag kl. 17:00. Dørene åbner ti minutter før, performancen begynder.

Find yderligere information, pressebilleder mm. på [overgaden.org/press](https://overgaden.org/press)

### Kontakt:

Malte Vuorela, presseansvarlig

Tlf: 40 888 448

[mv@overgaden.org](mailto:mv@overgaden.org)